

Ein Keiloheinu

Shlomo Carlebach
Arranged by Joel N. Eglash

Ecstatically $\text{♩} = 112$

Ch

C F C F C C F C F C C To Coda

Ein Kei - lo - hei - nu, ein Ka - do - nei - nu,

F G7 Ch optional repeat :|| 1.2.3. F G7

ein K' - mal-kei - nu, ein K' - mo-shi - ei - nu. 1. Mi Chei-lo - hei - nu? Mi
2. No - deh Lei-lo - hei - nu, no - deh
3. Ba - ruch E - lo - hei - nu, ba - ruch

1.2.3. C F G7 F C

Cha-do - nei - nu? Mi Ch' - mal-kei - nu? Mi Ch' - mo-shi - ei - nu?
La - do - nei - nu, no - deh L' - mal-kei - nu, no - deh L' - mo-shi - ei - nu.
A - do - nei - nu, ba - ruch Mal - kei - nu, ba - ruch Mo-shi - ei - nu.

4.5. F G7 F C

4. A - tah Hu E - lo - hei - nu, A - tah Hu A - do - nei - nu, A - tah Hu
5. A - tah Hu she-hik - ti - ru a - vo - tei - nu I' - fa - ne - cha, a - vo - tei - nu

4.5. F G7 F C D.S. al Coda

Mal - kei - nu, A - tah Hu Mo - shi - ei - nu?
I' - fa - ne - cha et k' - to - ret ha - sa - mim.

ODA

23 F G7 C G7 F C

ein K' - mal-kei - nu, ein K' - mo-shi - ei - nu. Ein K' - mo - shi - ei - nu!